

La Pita en las selvas de México Fabrice Edouard *1

La pita (*Aechmea magdalenae*), también conocida como ixtle es una bromeleacea terrestre con hojas espinudas que se encuentra en su estado silvestre en las áreas de selvas altas del sureste de México.

Los talabarteros distribuidos en México, especializados en la fabricación de la “artesanía piteada” utilizan actualmente la fibra de pita para fabricar diversos artículos de cuero bordados en su exterior con hilos hechos con esta fibra, como cinturones, botas, sillas de montar diademas, bolsas, huaraches, aretes, pulseras, fundas de celular de pistola o para computadoras y calzado diverso que se venden en mucho en México, Estados Unidos y España.

La fibra que se extrae de las hojas de la pita es desde muchos puntos de vista excepcional. Su dimensión, brillo, finura y resistencia hacen de ella un material comparable a la seda pero de mayor vigor.

Por estas características los indígenas chinantecos, lacandones y popolucas la usaban para la fabricación de artes de pesca dado que en el agua no se encoge, ni pierde resistencia, para amarrar puntas de flechas y fabricar zapatos u objetos ceremoniales como abanicos de plumas de faisán. Teñida con añil permitía tejer redes de pesca invisibles, resistentes y duraderas.

Con el auge de las fibras sintéticas, la utilización de la fibra de pita en la historia ha pasado por puntos de ser abandonada su empleo en la de artículos de uso cotidiano en la vida moderna, pero algunos fenómeno de corriente ideológica o de modas la mantiene siempre a flote en la predilección y gusto como en la moda musical grupera nacida entre las fronteras de México y los Estados Unidos, que al ser injertada en artes y técnicas “Piteadas” en artículos de piel la han dado a conocer a un público más amplio en la belleza de este arte “Piteado”. La fibra ahora con la nueva ola de moda por la preservación ecológica- sustentable que tiene que ver con la moda “Bio” resurge en elaboraciones de otras prendas de vestir y de adorno de origen textil.

Las elaboraciones de artículos elaborados artesanalmente con técnicas de “piteado” para artesanías piteadas, originalmente era reservada para los Charros*2. En la actualidad, la pita es la fibra natural más cotizada en el mercado nacional Mexicano, rebasa en su precio dependiendo de la temporada al precio del lino y de la seda, llegando a valer hasta \$1000/kg*3.

En México, las principales áreas de producción se ubican en el sureste, en las regiones del de la Chinantla de Oaxaca, en la selva Lacandona de Chiapas y en diversas y pequeñas áreas del estado de Veracruz, donde aún quedan parches selváticos.

*1 Miembro de Methodus y de la Red RAISES

*2 Los charros son las personas que se dedican a la charrería, actividad relacionada con el manejo del caballo, del toro o y del ganado vacuno

*3 13,50 pesos mexicanos equivalen a 1 dólar. (12/05/2012)

Foto1: Jorge Larson

Foto2 Fabrice Edouard

Foto3: Fabrice Edouard





También se sabe que existen poblaciones silvestres en Centro América, Colombia, Venezuela y Ecuador pero no son del todo aprovechadas.

La pita crece exclusivamente en ambientes de selva alta y mediana perennifolia particularmente en los lugares húmedos, cerca de arroyos, ríos o zonas inundables, a un rango de altura de 100 a 700 msnm Se desarrolla en forma de manchones densos que se extienden a través de la producción constante de hijuelos por parte de las plantas padres.

Una vez que la planta tiene más de 6 años, produce una flor hermosa y comestible que contiene semillas fértiles, y muere.



Documento tomado de la:

Red de Aprendizaje, Intercambio y la Sistematización de Experiencias hacia la Sustentabilidad (RAISES) en Oaxaca, Oaxaca México.

<http://www.raises.org/>

Revisado y actualizado por:
FUNDACION OBREGON

